

Konkurs PRACA MIESIĄCA

Drodzy Uczniowie i Uczennice, nasza szkoła obchodzi swoje urodziny, na zakończenie tych obchodów we współpracy z Wami zrodził się pomysł zorganizowania KONKURSU skierowanego do Was, który będzie comiesięcznym wyzwaniem stawianym sobie w budowaniu własnej ścieżki artystycznej. Rozpoczynamy w nowym 2021 roku.

Zapraszamy serdecznie do udziału w konkursie „PRACA MIESIĄCA”, którego tematem jest stworzenie plastycznej wypowiedzi na zadany temat.

Temat miesiąca czerwca: „Pejzaż”.

„Pejzaż”- weduta, marina, sztafaż. Inspiracją do tematu mogą być zagadnienia: światła, koloru, perspektywy, efektów atmosferycznych. Jakie miejsca, wspomnienia pojawią się w realizacjach tej edycji konkursu, zależy tylko od autorów prac. Proponujemy trzy miesiące czasu na doświadczenie PEJZAŻU, napawanie się nim. Zachęcamy do stworzenia autorskiej wypowiedzi w dowolnej dziedzinie, technice, specjalności. Ogłoszenie wyników, we wrześniu.

Komisarz konkursu Marlena Szymczyk
Opiekun konkursu Małgorzata Piłżys

REGULAMIN KONKURSU „PRACA MIESIĄCA”

Ideą konkursu jest zachęcenie młodzieży do twórczej rywalizacji na zadany temat w dziedzinie rysunku, malarstwa, rzeźby, grafiki warsztatowej i projektowej, fotografii, filmu, specjalności artystycznej.

1. Organizatorem konkursu plastycznego „PRACA MIESIĄCA” jest Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi, ul. Gandhiego 14, 91 – 012 Łódź.
2. Konkurs ma charakter interdyscyplinarny i skierowany jest do uczniów Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi.
3. Ogłoszenie konkursu: Ogłoszenie konkursu odbywa się poprzez zamieszczenie informacji o konkursie wraz z niniejszym regulaminem na stronie organizatora: www.plastyklodz.pl oraz na platformie TEAMS, w ZESPOLE - KONKURS PRACA MIESIĄCA.
4. Cel konkursu i założenia ideowe: Konkurs ma na celu poszerzanie zainteresowań związanych z kształceniem warsztatu artystycznego, rozwijanie umiejętności twórczych.
5. Prace ocenione zostaną w następujących kategoriach (2 nagrody z nadesłanych prac we wszystkich dziedzinach):
 - I. Najlepsza PRACA MIESIĄCA
wytypowana przez społeczność uczniowską we współpracy z Samorządem Uczniowskim.
 - II. Najlepsza PRACA MIESIĄCA
wytypowana przez Jury, w skład którego wchodzi przedstawiciele kadry nauczycielskiej przedmiotów artystycznych.
6. **Każdy uczestnik może dostarczyć na konkurs jedną pracę wykonaną dowolną techniką plastyczną. Praca ma stanowić wyłącznie czysto artystyczną odpowiedź na zadany temat. Praca nie może naruszać praw autorskich innych osób.**
7. **Praca wysłana na konkurs nie może być pracą nagradzaną w innych konkursach.**
8. Wymagania techniczne (forma prac konkursowych):

Techniki: malarskie, graficzne, rysunkowe, fotograficzne, mieszane, łączenie technik - format prac – min A3 - technika dowolna. Prace rzeźbiarskie / przestrzenne, pół-przestrzenne - format max 50x50 cm - technika dowolna.

9. W czasie nauczania zdalnego uczestnicy nadsyłają konkurs zdjęcia prac (zapisane w formacie PDF, JPG, zawierające kompletny opis: imię nazwisko autora, wiek autora, dane opiekuna artystycznego) oraz załącznik odpowiedniego „OŚWIADCZENIA O UDZIELENIU PRAWA DO KORZYSTANIA Z PRAC”. Nie dopuszcza się prac zbiorowych.
10. Udział w konkursie oznacza jednoznaczny zgodę na warunki uczestnictwa i publikowanie prac.
11. Prace spełniające warunki formalne oceni jury, które wyłoni laureatów.
12. Jury uwzględni następujące kryteria:
 - 1) zgodność pracy z tematem konkursu,
 - 2) różnorodność stosowanych technik,
 - 3) staranność wykonania.
13. Dane osobowe: Dane osobowe uczestnika będą wykorzystywane przez organizatora konkursu zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady Unii Europejskiej 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE w stopniu niezbędnym do realizacji konkursu.
14. Prawo do wykorzystania nadesłanych prac: Uczestnik przystępując do konkursu wyraża zgodę na rozpowszechnianie, przystosowanie i publikowanie pracy oraz na jej zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką w celach niezbędnych do realizacji i promocji konkursu; publiczne wystawienie pracy oraz na jej wykorzystanie w środkach masowego przekazu przez organizatora; możliwość upoważnienia przez organizatora podmiotów współpracujących z organizatorem do wykorzystania nadesłanej pracy we wskazanym wyżej zakresie. Udzielenie ww. praw nie wiąże się z obowiązkiem zapłaty na rzecz uczestnika.
15. Uwagi końcowe:

Prace nagrodzone, wyróżnione i zakwalifikowane do wystawy zaprezentowane zostaną na wystawie wirtualnej na stronie szkoły.
16. Wszelkie sprawy sporne lub nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator.
17. Organizator ma prawo zdyskwalifikować pracę w przypadku naruszenia praw autorskiego innych osób.
18. Informacji dotyczących konkursu udziela komisarz konkursu - Marlena Szymczyk email: szymczyk.marlena@plastyklodz.pl, opiekun konkursu - pilzys.malgorzata@plastyklodz.pl)
19. **Termin nadesłania prac: 10 września 2021r.**
20. **Ogłoszenie wyników: 20 września 2021r.**
21. **NAGRODY:**
 - 1) Nagroda – WYTYPOWANA przez Jury uczniów.
 - 2) Nagroda – WYTYPOWANA przez Jury nauczycieli.

Głosowanie JURY – odbywa się do momentu wytypowania jednej nagrodzonej pracy, w przypadku wytypowania w pierwszym głosowaniu prac *ex aequo o tej samej liczbie głosów*, JURY głosuje ponownie w celu wytypowania zwycięzcy.
22. **W CZASIE ZDALNEGO NAUCZANIA prace i oświadczenie nadsyłane są w postaci zdjęć (pliki pdf, jpg, opisanych i przygotowanych do prezentacji i publikacji) na adres email: szymczyk.marlena@plastyklodz.pl**